



- Anna, attends, ne cours pas si vite !
- Dépêche-toi, Makuba

Un petit garçon et une petite fille jouaient au chat et à la souris dans la cour de l'orphelinat. Anna avait sept ans, elle avait de longs cheveux châains et un regard bleu. Son visage de forme arrondi, était toujours souriant. Même avec le dernier drame qu'il avait vécu. Makuba, lui était un peu garçon plus jeune que sa sœur, il avait quatre ans, bientôt cinq. Il avait les cheveux bruns et les yeux gris-bleu. Son visage était plus ovale, mais lui aussi semblait avoir plus rit que pleurer.

- Venez-vous deux, cria une voix.
- Oui, Seto ! répondit Makuba.

Le grand frère d'Anna et Makuba se nommait Seto. Il avait onze ans, les cheveux châains et les yeux bleus. Son air était plus sévère, il savait qu'il devait veiller sur sa sœur et son frère. Tous les deux devaient garder le sourire pour que tout aille bien dans leurs vies. Il avait déjà un plan pour le permettre de sortir de l'orphelinat. Un homme du nom de Gozaburo Kaiba allait venir visiter l'orphelinat. Il était le champion des échecs, et Seto comptait bien lui proposer une partie pour se faire adopter par l'homme, tous les trois.

Seto se tenait face à Gozaburo Kaiba et se présenta à lui. Makuba et Anna le suivaient sans rien dire. La petite fille n'était pas sûre de vouloir être adopter par cet homme austère et froid.

- Vous avez passé un bon moment monsieur Kaiba ?
- Mmmh ! Il aurait pu être meilleur. Qui es-tu petit ?
- J'ai un défi un vous proposer Monsieur Kaiba, et je sais que vous les relever toujours.
- Vas-y je t'écoute, petit.
- Voici ma proposition. Une partie d'échec vous contre moi. Si je gagne, vous nous adopter, ma sœur, mon frère et moi sans poser de questions.

Gozaburo se mit à rire en disant que personne ne l'avait jamais battu aux échecs. Anna ne savait vraiment pas si c'était une bonne idée. Elle fit un pas vers Seto et lui prit la main. Il se tourna vers elle et posa sa main sur sa tête et lui fit un petit sourire.

- Tout ira bien, Anna !
- De toute façon, je suis pressé, fit Gozaburo.
- Donc vous avez peur de perdre, reprit Seto, quand les journalistes apprendront que vous avez peur d'un enfant.
- Pardon ! gronda Seto. Je n'ai pas peur de personne. Tu ne leur diras pas une chose pareille, tu n'es qu'un scélérat. Je t'accorde une partie.

Gozaburo et Seto se mirent l'un en face de l'autre et commencèrent à jouer leur partie. Anna s'approcha de Makuba et lui serra doucement la main. Seto allait gagner et ils partiront tous les trois de cet endroit pour vivre dans une nouvelle maison, avec une nouvelle famille.

- Ce sera chouette Makuba, et nous serons tous les trois ! fit Anna.

La petite fille avait confiance en son frère, il gagnerait cette partie et ils iront dans une nouvelle maison. Le jeune garçon et le champion d'échec passèrent un long moment à jouer. Anna observait Seto déplaçait les pions. Quelques minutes plus tard, le jeune garçon bougea son fou et annonça.

- Echec et Mat !

Gozaburo se pencha sur le jeu et réalisa qu'il avait effectivement gagné la partie. Il se recula dans son siège et observa les trois enfants qui se souriaient. Il fit un sourire en coin. Ce gamin était intelligent, il pourrait aisément se servir de lui, mais il faut éduquer le jeune garçon. Et voici donc la première leçon. Gozaburo Kaiba se leva.

- Tu as gagné cette partie. Je n'ai qu'une parole... toutefois... Je ne peux adopter trois enfants. Tu vas devoir choisir, j'amène ton frère ou ta sœur avec toi ? fit Kaiba.

Seto ouvrit de grands yeux et se tourna vers sa petite sœur et son petit frère. Il va devoir choisir... Il va devoir laisser l'un d'eux ici dans cet orphelinat, tout seul. Non, personne ne peut lui demander de choisir, c'est impossible.

- Ça veut dire quoi ? demanda Makuba sans comprendre.

Anna regarda son grand frère et son petit frère. Elle avait très bien compris ce que Gozaburo voulait. Elle fit un pas vers son grand frère.

- Ça va aller, Seto ! Pars avec Makuba. Il a besoin de toi.

- Mais...

- Je suis grande, moi ! J'ai bientôt huit ans.

Seto baissa la tête et hocha sans savoir quoi dire. Il avait fait ça pour qu'il reste ensemble, mais... il jeta un regard noir vers Gozaburo. Ce dernier arpentait un drôle de sourire sur le visage.

- Je te promets de revenir te chercher, Anna.

Gozaburo fit un pas en avant et poussa doucement les deux garçons vers sa voiture. Anna resta derrière.

- Anna ! Anna ! cria Makuba.

Le petit garçon venait de comprendre qu'ils partaient tous les deux. Ils laissaient Anna derrière eux. Il cria et pleura mais Seto lui tenant la main continuait d'avancer vers la voiture. La petite fille s'avança jusqu'à la grille et observa ses deux frères quittaient l'orphelinat à bord de la limousine de Kaiba. Elle se mit à pleurer et resta de longues et très longues minutes, accrochée aux barreaux. Une jeune femme vint la chercher et la conduisit vers le réfectoire pour aller manger avec les autres enfants.

Aujourd'hui elle était toute seule, mais elle était grande et forte.

- Attrapez-la ! cria une voix.

Anna, âgée de quatorze ans, sauta par-dessus une rambarde. Elle serrait contre elle le maigre butin qu'elle venait de voler. Elle zigzaguait entre les personnes qui marchaient dans la rue. Elle va gagner cette course. Elle tourna dans un angle de rue et soupira de soulagement.

- Donne-moi ça ! fit une voix en lui prenant son butin.
- Hirutani, cria Anna.
- Quoi, tu as quelque chose à dire ?
- Non !

Anna soupira et regarda son maigre butin, des paquets de nourritures disparaître entre les mains de Hirutani. Mais elle ne pouvait pas dire grande chose. Il veillait sur elle depuis qu'elle s'était enfuie de l'orphelinat, il y a plusieurs mois maintenant. Elle rapportait à manger et il assurait sa protection, c'est comme ça que ça marche dans la rue.

- J'ai une nouvelle mission à te confier !
- Ah ! Quoi donc ?
- J'ai un abruti qui joue de la guitare, avec ton chant. Vous allez me rapporter de l'argent.
- Tu veux qu'on chante dans la rue.
- Oui !

Anna pencha la tête, elle ne savait pas si elle avait une voix assez belle pour chanter comme ça. Mais ce serait peut-être plus facile que de courir dans les rues pour échapper aux boutiquiers en colère et aux gendarmes.

- D'accord !
- Je te demande pas ton avis. Je te dis ce que tu dois faire.
- Oui, oui !

Anna se sent un peu triste, mais suit Hirutani dans les rues de la ville. Elle aurait aimé que Katsuya soit toujours là, mais il avait aussi fini par l'abandonner comme son grand frère Seto. Hirutani n'était peut-être pas la personne la plus parfaite au monde, il lui taper souvent dessus quand elle ne rapportait pas assez d'argent ou de nourriture, il lui criait après aussi, mais il était toujours là.

- Voici ton guitariste.

La jeune femme leva son regard vers l'homme en question. Il était plus âgé qu'elle. Il devait avoir une vingtaine d'années. Elle fit un sourire et il les envoya tous les deux dans les rues pour récolter de l'argent.

- Ne revenez-pas avant d'avoir

de quoi assurer votre nuit ici et votre nourriture.

- Combien ? demanda le guitariste.

- Au moins 200 euros.

La jeune chanteuse et le guitariste se tenaient donc dans un coin de rue passante. Il commença à gratter sa guitare. Anna n'était pas très sûre de ce qu'elle devait faire. Elle prit une grande inspiration et se mit à chanter. Le guitariste leva la tête et l'observa surpris, elle avait une voix claire et puissante. En même temps, elle était douce et faisait ressentir des émotions au fond de son cœur. Elle ne chantait pas, elle interprétait la musique. Elle lui donnait une âme. Des gens s'arrêtèrent et lançaient des pièces ou des billets pour son chant. Le guitariste se pencha, pour voir la somme d'argent s'accumulait. Finalement ils pourraient avoir plus vite que prévu les 200 euros.

Un homme de grande taille, un air austère, s'avança vers eux. Il arrêta de jouer et donna un petit coup à Anna. Il sentait le flic à un kilomètre à la ronde. Ce n'était pas entièrement illégale de s'asseoir dans la rue et de chanter, mais bon... la police ne les aimait pas beaucoup. Anna leva la tête, surprise vers lui. Le « policier » s'arrêta devant eux.